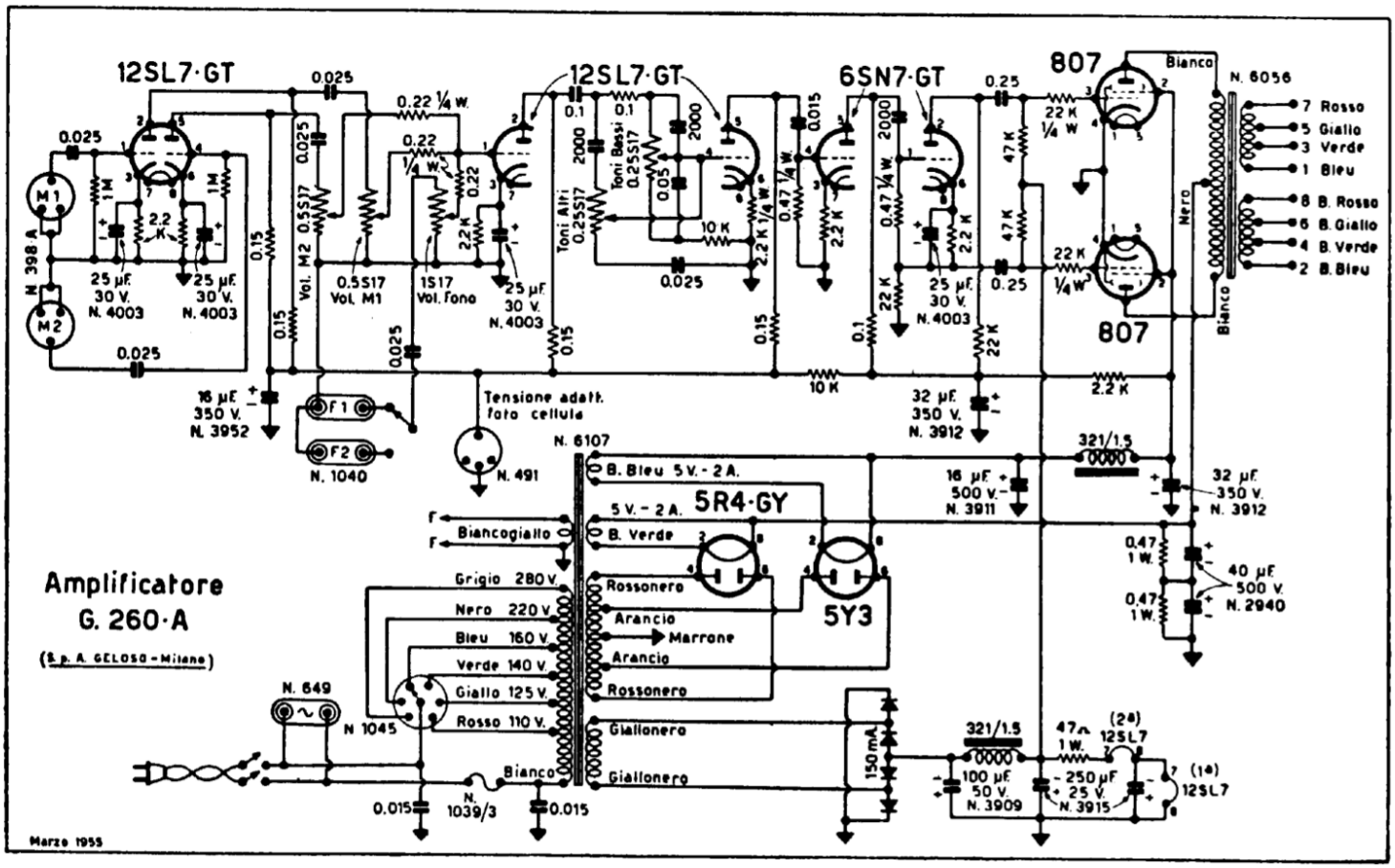

Potenza d'uscita . . . . . nominale 50 W (+ 39,2 dB); massima 75 W (+ 41 dB)
Sensibilità . . . . . micro 4 mV (— 85,8 dB; 1 MΩ); fono 120 W (— 56,2 dB; 1 MΩ)
Guadagno . . . . . micro + 125 dB; fono + 95,4 dB
Tensione di rumore . . . . . ronzio e fruscio 60 dB sotto l'uscita massima
Risposta alla frequenza . . . . . lineare da 50 a 12.000 Hz (± 3 dB)
Distorsione per la potenza d'uscita nominale . . . . . 5 %
Circuiti d'entrata: 2 canali micro (1 MΩ) - 1 canale fono commutabile su due entrate. Possibilità di miscelazione tra i tre canali.
Impedenze di uscita: 1,25 - 2,5 - 5* - 7,5 - 10* - 14 - 18 - 30* - 75 - 100 - 125 - 300* - 350 - 400* - 450 - 500* ohm (* uscite bilanciate).
Controlli: volume micro 1 - volume micro 2 - volume fono - controllo note alte - controllo note basse
Controlli delle frequenze: note alte a 10 kHz da + 10 a — 20 dB; note basse a 50 Hz da + 10 a — 20 dB.
Valvole: 12SL7 - 12SL7 - 6SN7 - 807 - 807 - 5R4GY - 5Y3 + raddrizzatore al selenio N. 8374
Alimentazione: con c.a. 42 ÷ 50 Hz alle tensioni di 110, 125, 140, 160, 220, 280 V. Potenza assorbita a 160 V 50 Hz: 125 ÷ 160 VA.
Dimensioni d'ingombro . . . . . larghezza mm. 390; altezza mm. 232; profondità mm. 222
Peso netto circa (comprese le valvole) . . . . . kg. 15,200